

OMAGGIO AD ILENIA

Progetto e Roadmap



ALESSANDRO GALANTI

OMAGGIO AD ILENIA

Un'opera fortemente simbolica pensata e realizzata dall'artista **Alessandro Galanti** per promuovere la cultura del rispetto e della non-violenza sulle donne.

Un'opera che parla di vita e di speranza per sensibilizzare il pubblico attraverso l'arte e la bellezza ed educare all'amore per gli altri e per se stessi. Un invito a riconoscere ed accettare la libertà altrui ma soprattutto all'essere consapevoli dei propri limiti e debolezze, perchè Amare Veramente significa anche saper fare un passo indietro.
Dedicata ad Ilenia, vittima di femminicidio.

"L'opera rappresenta anche tutte le ragazze che in questi anni sono state vittime di violenza estrema. Allo stesso tempo vorrei che l'arte e la cultura diventassero uno strumento di educazione sociale e civica perché la bellezza vada oltre, diventi uno strumento per educare le generazioni, i ragazzi a che si possa imparare ad amare meglio e che si possa anche imparare a riconoscere l'amore vero, perché è una degenerazione quella che poi crea questo tipo di fenomeni. L'utilizzo dell'oro è per esaltare la sacralità del corpo e delle donne, la trasparenza e perché è importante vedere oltre, il fatto che ci sia la luce è per rappresentare l'essenza dell'anima, delle persone, anche in chi poi mette in ombra la propria anima compiendo gesti sbagliati". A. Galanti





MASSIMO LIRIO
ROMEO
GIULIANA
MACRINO
MONA
SPEZZI

“ARTE E CULTURA CONTRO IL FEMMINICIDIO”: IL CONVEGNO

22.11.2018 - PALAZZO MADAMA

Ha aperto i lavori la prima Presidente del Senato donna:

“Le leggi non bastano, serve un cambiamento culturale” Elisabetta Alberti Casellati

Per combattere il femminicidio è necessaria una rivoluzione importante e **“dentro questa rivoluzione ci devono essere anche l'arte e la cultura, che spesso riesce ad avere degli strumenti diretti per tutte le persone e anche per i giovani”**. Senatrice Lucia Borgonzoni, Sottosegretario di Stato per i beni e le attività culturali

“La situazione di oggi è lievemente peggiore di quella di anni fa ... siamo ancora nella preistoria di quello che deve essere il ruolo della donna. Il giorno che la donna potrà scegliere se fare carriera o dedicarsi alla famiglia ed essere considerata a prescindere una donna, allora non saremo più nella preistoria”. Giulia Bongiorno, Ministro senza portafoglio per la pubblica amministrazione e presidente di Doppia Difesa

“Ogni volta che si fanno incontri sui femminicidi ci ritroviamo a parlare tra donne e invece sarebbe bello vedere gli uomini parlare della violenza sulle donne... perché le donne tra di loro non si uccidono, vengono uccise dagli uomini...” Daniela Garnerò Santanchè, Gruppo Fratelli d'Italia



RAI.IT



LADIGE.IT



BENICULTURALI.IT



DIRE.IT



[SENATOITALIANO](https://www.senatoitaliano.it)
[YOUTUBE](https://www.youtube.com)



[RETE7.CLOUD](https://www.rete7.cloud)



[INTERVISTA](#)
[ALESSANDRO GALANTI](#)



MERATEONLINE.IT



AGCULT.IT

IL NOSTRO IMPEGNO



PROMUOVERE LA CULTURA DELLA
NON-VIOLENZA SULLE DONNE
ATTRAVERSO L'ARTE E LA BELLEZZA



ESPORRE L'OPERA OMAGGIO AD *ILENIA*
IN COMUNI STRATEGICI
DEL TERRITORIO ITALIANO

I VOSTRI VANTAGGI



BRAND AWARENESS E
VISIBILITÀ SUL
TERRITORIO



RITORNO
D'IMMAGINE E
CONSENSO



PRODUZIONE DI
VALORE



ALESSANDRO GALANTI

Via della Misericordia, 58
20853 Biassono MB
www.alessandrogalanti.com